BỘ GD&ĐT **CỘNG HOÀ XÃ HỘI CHỦ NGHĨA VIỆT BảO Hộ**

Trường đại học SPKT **Độc lập – Tự do – Hạnh phúc**

Khoa: Công nghệ May và Thời trang \*\*\*\*\*\*\*

**Ch­ương trình Giáo dục đại học**

**Ngành đào tạo:** Công nghệ May

**Trình độ đào tạo:** Đại học chính qui

**Chương trình đào tạo:** Công nghệ May

**Đề c­ương chi tiết học phần**

**1. Tên học phần:** Thiết kế trang phục bảo hộ **Mã học phần:** PRDR435351

**2. Tên Tiếng Anh: Protectionwear Drafting**

**3. Số tín chỉ: 3**

**Phân bố thời gian**: (học kỳ 15 tuần) 3*(3/0/6)*

**4. Các giảng viên phụ trách học phần**

1/ GV phụ trách chính: **Nguyễn Ngọc Châu**

2/ Danh sách giảng viên cùng GD:

2.1/ **Nguyễn Thị Tuyết Trinh**

2.2/ **Mai Quỳnh Trang**

**5. Điều kiện tham gia học tập học phần**

**Môn học trước:**

**Môn học tiên quyết:**

1. Hệ thống cỡ số trang phục
2. Kỹ thuật may

**Dụng cụ học tập:** hình ảnh, máy chiếu, giấy A0, thước 50cm, bút chì, tẩy, thước dây, tài liệu kỹ thuật, vật mẫu thật.

**6. Mô tả tóm tắt học phần:**

Học phần trang bị cho sinh viên những kiến thức về phương pháp xác định thông số kích thước, phương pháp lựa chọn kiểu dáng và chất liệu may sản phẩm cho trang phục công sở phù hợp với từng nhóm ngành nghề khác nhau. Học phần cũng giới thiệu phương pháp thiết kế các nhóm chi tiết cho các sản phẩm như: quần và áo phù hợp kiểu dáng đã chọn, đồng thời cũng hướng dẫn cho sinh viên phương pháp xây dựng qui trình may cho các cụm chi tiết được ứng dụng để lắp ráp hoàn thiện các sản phẩm.

**7. Mục tiêu học phần**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Mục tiêu**  ***(Goals)*** | **Mô tả**  ***(Goal description)***  *(Học phần này trang bị cho sinh viên:)* | **Chuẩn đầu ra**  **CTĐT** |
| **G1** | Có các kiến thức cơ bản trong vẽ thiết kế và quy trình lắp ráp các sản phẩm bảo hộ lao động | **1.2** |
| **G2** | Khả năng lập luận, giải quyết các vấn đề về vẽ thiết kế và quy trình lắp ráp hoàn chỉnh sản phẩm bảo hộ lao động.  Khả năng tư duy và cập nhật kiến thức chuyên môn với thái độ nghề nghiệp đúng đắn. | **2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5** |
| **G3** | Kỹ năng giao tiếp, làm việc nhóm và khả năng nhận biết một số thuật ngữ tiếng anh chuyên ngành | **3.1, 3.2, 3.3** |
| **G4** | Khả năng nhận biết sự đa dạng trong lĩnh vực thiết kế các sản phẩm bảo hộ lao động. | **4.1, 4.2** |

1. **Chuẩn đầu ra của học phần:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Chuẩn đầu ra HP** | | **Mô tả**  *(Sau khi học xong môn học này, người học có thể:)* | **Chuẩn đầu ra CDIO** |
| **G1** | **G1.2** | xác định được một số nguyên phụ liệu trong lĩnh vực thiết kế trang phục nam, thực hiện được được cách đo ni, xác định được độ cử động toàn phần của thời trang nam, vẽ thiết kế được các mẫu bảo hộ lao động. | **1.2** |
| **G2** | **G2.1** | Phân loại được đặc điểm các dạng trang phục nam cơ bản | **2.1.1** |
| **G2.2** | xác định công thức thiết kế phù hợp với đặc điểm của trang phục bảo hộ lao động.  vẽ thiết kế được các mẫu thời trang bảo hộ lao động. | **2.2.3**  **2.2.4** |
| **G2.3** | vẽ thiết kế được các mẫu trang phục nam theo trình tự hợp lý | **2.3.3** |
| **G2.4** | phát triển một số mẫu biến kiểu từ các mẫu trang phục bảo hộ lao động | **2.4.3** |
| **G2.5** | Có ý thức cầu tiến, trung thực, luôn cập nhật kiến thức. | **2.5.1** |
| **G3** | **G3.1** | Có khả năng làm việc hợp tác, tôn trọng tập thể | **3.1.5** |
| **G3.2** | Có khả năng thuyết trình | **3.2.6** |
| **G3.3** | có khả năng đọc và hiểu một số tài liệu kỹ thuật bằng tiếng anh sử dụng trong thiết kế trang phục bảo hộ lao động | **3.3.1** |
| **G4** | **G4.1** | Giải thích các tác kỹ thuật đối với môi trường sản xuất | **4.1.2** |
| **G4.2** | xác định tầm quan trọng của khâu thiết kế trong sản xuất | **4.2.4** |
| **G4.3** | Hình thành ý tưởng trong lĩnh vực thiết kế thời trang bảo hộ lao động nam | **4.3.1** |
| **G4.4** | Thiết kế được các mẫu thời trang bảo hộ lao động | **4.4.3,4.4.4** |

**9. Tài liệu học tập**

* **Tài *liệu học tập chính***

[1] Trần Thị Thêu –Thiết kế trang phục bảo hộ lao động - Trường Đại học Sư phạm Kỹ thuật TP.HCM - 2010

* ***Sách tham khảo***

[2] Hellen – Pattern making – USA,

[4] Kathryn L. Hatch - Textile Science - USA, 1993

**10.Tỷ lệ phần trăm các thành phần điểm và các hình thức đánh giá sinh viên:**

- Thang điểm: **10**

- Kế hoạch kiểm tra như sau:

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Hình thức KT** | **Nội dung** | **Thời điểm** | **Công cụ KT** | **Chuẩn đầu ra KT** | **Tỉ lệ (%)** |
| **Kiểm tra - Bài tập** | | | |  | **30** |
| BT#1 | Thiết kế hoàn chỉnh áo bảo hộ lao động theo số đo ni | Tuần 2 | Bài tập  trên lớp | 1.2, 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5 | 10 |
| BT#2 | Thiết kế hoàn chỉnh áo bảo hộ lao động theo sản phẩm mẫu | Tuần 4 | Bài tập  trên lớp | 1.2, 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5 | 10 |
| BT#3 | Thiết kế hoàn chỉnh quần bảo hộ lao động theo số đo ni | Tuần 10 | Bài tập  trên lớp | 1.2, 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5 | 10 |
| BT#4 | Thiết kế hoàn chỉnh quần bảo hộ lao động theo sản phẩm mẫu | Tuần 12 | Bài tập  trên lớp | 1.2, 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5 | 10 |
| BT#5 | Vẽ và thiết kế hoàn chỉnh một mẫu bảo hộ lao động | Tuần 14 | Bài tập  trên lớp | 1.2, 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5 | 10 |
| **Tiểu luận- Báo cáo (Project)** | | | |  | **00** |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| **Kiểm tra giữa kỳ (Tổng các bài tập)** | | | |  | **50** |
|  |  |  |  |  |  |
| **Thi cuối kỳ** | | |  |  | **50** |
|  | Thiết kế hoàn chỉnh rập thành phẩm một bộ quần áo bảo hộ lao động cho một công ty | Tuần 16 | Tiểu luận - Báo cáo | 4.1, 4.2 |  |

1. **Nội dung và kế hoạch thực hiện**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Tuần** | **Nội dung** | **Chuẩn đầu ra học phần** |
| **1** | ***Chương 1: Thiết kế áo blouson*** *(3/0/6)* |  |
|  | ***A/*****Tóm tắt các ND và PPGD chính trên lớp***: (3)*  **Nội dung GD trên lớp**  1.1. Vẽ mô tả mẫu  1.2. Phân tích mẫu + Cách tính vải  1.3. Cách trải vải, giác sơ đồ, cắt các chi tiết  1.4. Qui cách may  1.5. Cách dựng hình thân sau, đô áo  1.6. Cách dựng hình thân trước  **Tóm tắt các PPGD***:*  + Thao giảng, thuyết trình và tương tác với sinh viên  + Làm mẫu (đo ni mẫu trên người thật)  + Vật mẫu (hướng dẫn sinh viên mô tả mẫu, phân tích mẫu, mô tả qui cách may) | G1.2  G2.1 |
| ***B/*****Các nội dung cần tự học ở nhà**: *(6)*  + Vẽ mô tả mẫu một áo blouson  + Vẽ bảng phân tích mẫu.  + Mô tả qui cách may của áo blouson đó | G2.3  G2.4  G2.5 |
| **2** | ***Chương 1: Thiết kế áo blouson*** *(3/0/6) (tt)* |  |
|  | ***A/*****Tóm tắt các ND và PPGD chính trên lớp***: (3)*  **Nội dung GD lý thuyết:**  1.7. Cách dựng hình tay áo  1.8.Cách vẽ đai áo + túi + cầu vai  1.9. Áo blouson đai liền  **Tóm tắt các PPGD***:*  + Thao giảng, thuyết trình và tương tác với sinh viên  + Kết hợp vật thật (áo mẫu)  + Vẽ mẫu trực tiếp trên giấy tỷ lệ 1:1 | G1.2  G2.2  G2.3  G2.4  G2.5  G3.1  G4.1 |
| ***B/*****Các nội dung cần tự học ở nhà**: *(6)*  + Vẽ dựng hình thân trước theo số đo ni mẫu  + Vẽ dựng hình thân sau, đô áo theo số đo ni mẫu  + Vẽ dựng hình tay áo theo số đo ni mẫu  + Kiểm tra thông số, đường nét, mối liên hệ giữa thân trước, thân sau và tay áo có khớp được với nhau không | G2.4  G2.5 |
| **3** | ***Chương 1: Thiết kế áo blouson*** *(3/0/6) (tt)* |  |
|  | ***A/* Cácnội dung và PPGD chính trên lớp***: (3)*  **Nội dung GD lý thuyết:**  1.10.Thiết kế lá cổ, chân cổ áo sơmi  1.11. Biến kiểu các loại nẹp áo, trụ tay, Manchette  1.12. Phân tích một số loại nguyên liệu để tính toán phù hợp các thông số khi thiết kế  1.13.Hướng dẫn vẽ hoàn chỉnh một áo sơ mi mẫu theo thông số bất kỳ  **Tóm tắt các PPGD***:*  + Thao giảng, thuyết trình và tương tác với sinh viên  + Vẽ mẫu trên giấy theo tỷ lệ 1:1  + Hướng dẫn cắt, gấp giấy các chi tiết theo tỷ lệ 1:1 | G1.2  G2.1  G2.2  G2.3  G2.4  G2.5  G3.1  G3.2  G4.1 |
| ***B/*****Các nội dung cần tự học ở nhà**: *(6)*  + Thiết kế 3 kiểu bâu danton /sinh viên  + Nộp mô hình giấy biến kiểu 3 loại nẹp áo, Manchette, trụ tay cho mỗi sinh viên. | G2.1,G2.2  G2.3  G4.1,G4.2 |
| **4** | ***Chương 1: Thiết kế áo blouson*** *(3/0/6) (tt)* |  |
|  | ***A/* Cácnội dung và PPGD chính trên lớp***: (3)*  **Nội dung GD lý thuyết:**  1.14.Thiết kế thân trước + thân sau  1.15. Thiết kế tay áo + túi + bâu danton  1.16.Hướng dẫn tập vẽ các đường cong nách, cổ, bâu  **Tóm tắt các PPGD***:*  + Thao giảng, thuyết trình và tương tác với sinh viên  + Sinh viên vẽ trên giấy tỉ lệ 1:1 ( vẽ nhóm/1 bài)  + Giáo viên sẽ sửa bài từng nhóm sau đó hoán đổi các thành viên trong nhóm  + Giáo viên giải thích và chú thích những điểm hay mắc lỗi và cách khắc phục | G1.2  G2.1  G2.2  G2.3  G2.4  G2.5  G3.1  G3.2  G3.3  G4.1  G4.2 |
| ***B/* Các nội dung cần tự học ở nhà: *(6)***  + Các thành viên hoán đổi sang nhóm khác sẽ vẽ lại bài thiết kế của nhóm mà mình chuyển sang và buổi học sau sẽ trình bày trên bảng  + Chuẩn bị tài liệu kỹ thuật áo sơ mi bảo hộ | G2.1,G2.2  G2.3  G4.1,G4.2 |
| **5** | ***Chương 1: Thiết kế áo blouson*** *(3/0/6) (tt)* |  |
|  | ***A/* Cácnội dung và PPGD chính trên lớp***: (3)*  **Nội dung GD lý thuyết:**  1.16.Hướng dẫn cách tạo dáng các kiểu tạp dề  1.17.Hướng dẫn cách dựng hình một số tạp dề  1.18.Vẽ một bài mẫu theo thông số kỹ thuật  1.19.Sinh viên tự vẽ lại rập theo thông số kỹ thuật vừa hướng dẫn  1.20.Giáo viên chỉ ra những điểm chưa được trên bản vẽ  **Tóm tắt các PPGD***:*  + Thao giảng, thuyết trình và tương tác với sinh viên  + Hướng dẫn cách dựng rập trên giấy A0 tỉ lệ 1:1  + Hướng cách kiểm tra thông số theo đúng tài liệu kỹ thuật | G1.2  G2.1  G2.2  G2.3  G2.4  G2.5  G3.1  G3.2  G3.3  G4.1  G4.2 |
| ***B/* Các nội dung cần tự học ở nhà: *(6)***  + Mỗi nhóm tự tìm 2 bộ tài liệu kỹ thuật của tập dề bảo hộ  +Vẽ dựng hình từ 1 trong 2 bộ tài liệu kỹ thuật đó (hôm sau sửa trên lớp)  + Chuẩn bị một áo mẫu / nhóm | G2.1  G2.2  G2.3  G4.1  G4.2 |
| **6** | **Chương 2: Thiết kế quần yếm** (3/0/6) |  |
|  | ***A/* Cácnội dung và PPGD chính trên lớp***: (3)*  **Nội dung GD lý thuyết:**  2.1.Quần lưng thun 2 bên  2.2.Quần 1 yếm  2.3. Quần 2 yếm  2.4.Vẽ mẫu + hướng dẫn cách dựng hình  2.5.Sinh viên tự vẽ lại  2.6.Chỉ ra những điểm chưa đạt và cách khắc phục  **Tóm tắt các PPGD***:*  + Thao giảng, thuyết trình và tương tác với sinh viên.  + Sửa bài ừng nhóm  + Hướng dẫn cụ thể cách lấy những thông số cần thiết trên bảng bằng vật thật  + Hướng dẫn cách dựng hình vẽ rập theo tỉ lệ 1:1  + Vẽ mẫu trên giấy A0 theo tỉ lệ 1:1  + Mỗi nhóm tự vẽ lại trên 1 tờ A0 và so với bài mẫu của giáo viên để tự nhận ra những điểm nhóm chưa và đã đạt được.   * Giáo viên tổng kết lại những điểm chính | G1.2  G2.1  G2.2  G2.3  G2.4  G2.5  G3.1  G3.2  G3.3  G4.1  G4.2 |
| ***B/* Các nội dung cần tự học ở nhà: *(6)***  + Tự vẽ lại bài tập trên lớp một lần nữa  + Tự vẽ rập theo một tài liệu kỹ thuật bất kỳ | G2.1,G2.2  G2.3,G4.1  G4.2 |
| **7** | **Chương 3: Thiết kế áo liền quần (**3/0/6) |  |
|  | ***A/* Cácnội dung và PPGD chính trên lớp***: (3)*  **Nội dung GD lý thuyết:**  3.1. Vẽ mô tả mẫu  3.2. Phân tích mẫu  3.3. Phương pháp tính vải  3.4. Phương pháp giác sơ đồ  3.5. Qui cách may  3.6. Cách thiết kế dựng hình  **Tóm tắt các PPGD***:*  + Thao giảng, thuyết trình và tương tác với sinh viên  + Sử dụng người thật để hướng dẫn lại cách đo   * + Dùng vật thật để mô tả mẫu, phân tích mẫu, mô tả qui cách may | G1.2  G2.1  G2.2  G2.3  G2.4  G2.5  G3.1  G3.2  G3.3  G4.1  G4.2 |
| ***B/* Các nội dung cần tự học ở nhà: *(6)***  + Vẽ mô tả mẫu  + Vẽ bảng phân tích mẫu  + Mô tả qui cách may quần tây không ly | G1.2  G2.2  G2.3 |
| **8** | **Chương 3: Thiết kế áo liền quần (**3/0/6) (tt) |  |
|  | ***A/* Cácnội dung và PPGD chính trên lớp***: (3)*  **Nội dung GD lý thuyết:**  3.7. Biến kiểu một số thân sau.  3.8. Biến kiểu một số thân trước  3.9.Thiết kế các kiểu túi  3.10.Biến kiểu một số kiểu túi  **Tóm tắt các PPGD***:*  + Thao giảng, thuyết trình và tương tác với sinh viên  + Vẽ mẫu trên giấy A0 tỉ lệ 1:1   * Hướng dẫn cắt, gấp các kiểu túi | G1.2  G2.1  G2.2  G2.3  G2.4  G2.5  G3.1  G3.2  G3.3  G4.1  G4.2 |
| ***B/* Các nội dung cần tự học ở nhà: *(6)***  + dựng hình lại thân trước  + dựng hình lại thân sau  + thiết kế 3 kiểu túi hông | G2.1  G2.2  G2.3  G4.1  G4.2 |
| **9** | **Chương 3: Thiết kế áo liền quần (**3/0/6) (tt) |  |
|  | ***A/* Cácnội dung và PPGD chính trên lớp***: (3)*  **Nội dung GD lý thuyết:**  3.10.Thiết kế lưng, baget,pha lót  3.11. Phân tích một số loại nguyên liệu để tính toán phù hợp các thông số khi thiết kế  3.12.Biến kiểu một số kiểu baget, lưng  3.13.Thiết kế quần tây có ly  **Tóm tắt các PPGD***:*  + Thao giảng, thuyết trình và tương tác với sinh viên  + Vẽ mẫu trên giấy A0 tỉ lệ 1:1   * + Hướng dẫn cắt, gấp các kiểu túi | G1.2  G2.1  G2.2  G2.3  G2.4  G2.5  G3.1  G3.2  G3.3  G4.1  G4.2 |
| ***B/* Các nội dung cần tự học ở nhà: *(6)***  + Vẽ lại rập quần theo số đo ni mẫu  + Chuẩn bị tài liệu kỹ thuật quần tây | G2.1  G2.2  G4.1  G4.2 |
| **10** | **Chương 3: Thiết kế áo liền quần (**3/0/6) (tt) |  |
|  | ***A/* Cácnội dung và PPGD chính trên lớp***: (3)*  **Nội dung GD lý thuyết:**  3.14.Hướng dẫn đọc tài liệu kỹ thuật  3.15.Biến kiểu một số kiểu áo liền quần  3.16.Vẽ mẫu  3.17.Sinh viên tự vẽ lại  3.18.Chỉ ra những điểm chưa đạt và cách khắc phục  **Tóm tắt các PPGD***:*  + Thao giảng, thuyết trình và tương tác với sinh viên  + Vẽ mẫu trên giấy A0 tỉ lệ 1:1   * + Hướng dẫn đọc tài liệu kỹ thuật | G1.2  G2.1  G2.2  G2.3  G2.4  G2.5  G3.1  G3.2  G3.3  G4.1  G4.2 |
| ***B/* Các nội dung cần tự học ở nhà: *(6)***  + Vẽ lại rập quần theo số đo ni mẫu  + Chuẩn bị tài liệu kỹ thuật quần tây | G2.1,G2.2  G4.1,G4.2 |
| **11** | **Chương 4: Thiết kế áo quần trượt tuyết (**3/0/6) |  |
|  | ***A/* Cácnội dung và PPGD chính trên lớp***: (3)*  **Nội dung GD lý thuyết:**  4.1.Hướng dẫn lấy thông số kỹ thuật từ áo mẫu  4.2. Hướng dẫn dựng hình từ thông số của áo mẫu  4.3. Vẽ mẫu  4.4.Chỉ ra những điểm thường hay mắc lỗi và cách khắc phục  4.5.Ôn tập  **Tóm tắt các PPGD***:*  + Thao giảng, thuyết trình và tương tác với sinh viên  + Hướng dẫn cách dựng rập trên giấy A0 tỉ lệ 1:1   * Hướng cách kiểm tra thông số theo đúng tài liệu kỹ thuật | G1.2  G2.1  G2.2  G2.3  G2.4  G2.5  G3.1  G3.2  G3.3  G4.1  G4.2 |
| ***B/* Các nội dung cần tự học ở nhà: *(6)***  + Chuẩn bị jacket để làmmẫu | G2.1,G2.2  G4.1,G4.2 |
| **12** | **Chương 5: Thiết kế áo quần bảo hộ (**3/0/6) |  |
|  | ***A/* Cácnội dung và PPGD chính trên lớp***: (3)*  **Nội dung GD lý thuyết:**  4.24.Thi kiểm tra giữa kỳ  4.25. Sửa bài thi giữa kỳ  5.1. Vẽ mô tả mẫu  5.2.Phân tích mẫu  5.3. Phương pháp tính vải  5.4. Phương pháp giác sơ đồ  5.5. Qui cách may  **Tóm tắt các PPGD***:*  + Thao giảng, thuyết trình và tương tác với sinh viên  + Sử dụng người thật để hướng dẫn lại cách đo   * + Dùng vật thật để mô tả mẫu, phân tích mẫu, mô tả qui cách may | G1.2  G2.1  G2.2  G2.3  G2.4  G2.5  G3.1  G3.2  G3.3  G4.1  G4.2 |
| ***B/* Các nội dung cần tự học ở nhà: *(6)*** | G2.1,G2.2  G2.4,G2.5 |
| **13** | **Chương 5: Thiết kế áo quần bảo hộ (**3/0/6) |  |
|  | ***A/* Cácnội dung và PPGD chính trên lớp***: (3)*  **Nội dung GD lý thuyết:**  5.6. Phương pháp dựng hình thân sau.  5.7. Phương pháp dựng hình thân trước  5.8.Phương pháp thiết kế các kiểu túi  5.9.Biến kiểu một số kiểu túi  5.10.Hướng dẫn vẽ một số kiểu áo bảo hộ  5.11.Vẽ mẫu một kiểu áo  **Tóm tắt các PPGD***:*  + Thao giảng, thuyết trình và tương tác với sinh viên  + Vẽ mẫu trên giấy A0 tỉ lệ 1:1   * + Hướng dẫn cắt, gấp các kiểu túi | G1.2  G2.1  G2.2  G2.3  G2.4  G2.5  G3.1  G3.2,G3.3  G4.1,G4.2 |
| ***B/* Các nội dung cần tự học ở nhà: *(6)***  + Vẽ lại rập trên lớp  + May mẫu 1 qui trình túi áo jacket bất kỳ (Cộng 1 điểm vào điểm thi)  + Chuẩn bị tài liệu kỹ thuật áo jacket | G2.4  G2.5 |
| **14** | **Chương 5: Thiết kế áo quần bảo hộ (**3/0/6) (tt) |  |
|  | ***A/* Cácnội dung và PPGD chính trên lớp***: (3)*  **Nội dung GD lý thuyết:**  5.12.Hướng dẫn đọc tài liệu kỹ thuật  5.13.Hướng dẫn cách dựng hình từ tài liệu kỹ thuật (bài mẫu)  5.14.ôn tập  5.15.Ghi chú những điểm quan trọng  **Tóm tắt các PPGD***:*  + Thao giảng, thuyết trình và tương tác với sinh viên  + Hướng dẫn đọc tài liệu kỹ thuật  + Hướng dẫn cách dựng hình  + Vẽ mẫu trên giấy A0 | G1.2  G2.1  G2.2  G2.3  G2.4  G2.5  G3.1  G3.2  G3.3  G4.1  G4.2 |
| ***B/* Các nội dung cần tự học ở nhà: *(6)***  + Vẽ rập áo jacket từ tài liệu kỹ thuật.  + Chuẩn bị áo jacket mẫu | G4.1  G4.2 |
| **15** | **Chương 6: Ôn tập** (3/0/6) |  |
|  | ***A/* Cácnội dung và PPGD chính trên lớp***: (3)*  **Nội dung GD lý thuyết:**  6.1.Báo cáo cuối kỳ  **Tóm tắt các PPGD***:*   * Thao giảng, thuyết trình và tương tác với sinh viên | G1.2  G2.1  G2.2  G2.3  G2.4  G2.5  G3.1  G3.2  G3.3  G4.1  G4.2 |
| ***B/* Các nội dung cần tự học ở nhà: *(6)***   * Tự ôn tập | G4.1,G4.2 |

1. **Đạo đức khoa học:**

Sinh viên và giáo viên khi nghiên cứu môn học này cần có thái độ trung thực, tôn trọng tác quyền của các tài liệu, không sao chép khi chưa có sự cho phép của tác giả hoặc sao chép phải chỉ rõ nguồn trích dẫn.

Sinh viên cần có thái độ yêu thích thiết kế rập và tự rèn luyện kỹ năng vẽ của mình, đề ra các sáng kiến để nâng cao kiến thức và cải tiến kỹ năng vẽ và thiết kế rập của mình

1. **Ngày phê duyệt: ngày /tháng /năm**
2. **Cấp phê duyệt:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Trưởng khoa**  **Vũ Minh Hạnh** | **Tổ trưởng BM**  **Nguyễn Ngọc Châu** | **Người biên soạn**  **Nguyễn Ngọc Châu** |
|  |  |  |

1. **Tiến trình cập nhật ĐCCT**

|  |  |
| --- | --- |
| **Lấn 1:** Nội Dung Cập nhật ĐCCT lần 1: Ngày….. tháng….. năm……. | **<**người cập nhật ký và ghi rõ họ tên)  Tổ trưởng Bộ môn: |
| **Lấn 2:** Nội Dung Cập nhật ĐCCT lần 2: Ngày….. tháng….. năm……. | **<**người cập nhật ký và ghi rõ họ tên)  Tổ trưởng Bộ môn: |